



FILIADAS DA COLÓNIA DE FÉRIAS DA M. P. F. EM VISEU
JUNTO AO CRUZEIRO DO CONVENTO DE ORGENS

Obra das Mães pela Educação Nacional

« M O C I D A D E P O R T U G U E S A F E M I N I N A »

Direcção, Administração e Propriedade do Comissariado Nacional da Mocidade Portuguesa Feminina — Redacção e Administração: Comissariado Nacional da M. P. F., Praça Marquês de Pombal n.º 8 — Telefone 4 6134 — Editora, Maria Joana Mendes Leal. — Arranjo gráfico, gravura e impressão da Neogravura, Limitada, Trav. da Oliveira, à Estréla, 4 a 10 — Lisboa



SUMARIO

UM PUNHADO DE AREIA
COLÓNIA DE FÉRIAS DA M. P. F. EM VISEU
EM ROMAGEM AOS CRUZEIROS
CARTA ÀS INSTRUTORAS DE E. F.
NA DESPEDIDA
O PÃO NOSSO DE CADA DIA

NOTÍCIAS DA M. P. F.

O LAR

(As Bataias)

TRABALHOS DE MÃOS

Guardanapos de criança

PÁGINA DAS LUSITAS

Deus não dorme (conclusão) e A avó e a neta

COLABORAÇÃO DAS FILIADAS

N.º 41 = SETEMBRO =

BOLETIM MENSAL

Assinatura ao ano 12\$00

Preço avulso . . . 1\$00

Um punhado de areia...

PARECE-ME que não haverá ninguém que na praia não se tenha entretido a encher uma mão de areia e a deixar, esta, escorregar lentamente, como lentamente cai a areia duma ampulheta...

Gesto quási inconsciente, a maior parte das vezes, e que, no entanto, é o símbolo da nossa própria vida, que segundo a segundo, como as areias que nos fogem das mãos, vai desaparecendo!

Sem ruído, a areia escorre, num fio contínuo; assim a vida se esvai, sem darmos quási por isso...

Uma areia, que é?! Nada! E areia por areia, a mão fica vazia!

Um segundo, que é?! Nada! Mas sessenta segundos são um minuto, sessenta minutos uma hora, vinte e quatro horas um dia! E a vida, afinal, são breves dias, que acabam quási tão depressa como a areia que nos foge entre os dedos...

Nunca tinhas talvez pensado nisto, tu que agarrando num punhado de areia, te entretens a vê-la cair!

Repara bem. Cada areia que cai leva consigo um pouco da tua vida, porque arrasta com ela uma parcela do tempo que te é dado viver.

Aproveita a lição! Não desperdices o tempo, não deixes sumir-se num gesto inútil a riqueza que te foi confiada.

Uma areia não tem valor, mas o tempo é oiro — vale a tua eternidade!

Valoriza a tua vida com o trabalho. E agora que

estás em férias para descansar, valoriza-a com a tua alegria e a tua bondade.

Alegra-te com tudo e com todos. E a tua alma, renovando-se na alegria, ficará mais sã e mais forte.

Mas pensa também na alegria dos outros e sê boa, como Deus é bom para ti!

Lembra-te que não é só a tua vida que foge: na ampulheta que encerra a vida dos teus avós, dos teus pais e até — quem sabe! — dos teus irmãos, talvez já não sejam muitas as areias que restam!

Não esperes que saiam as ultimas para lhes mostrares o amor que lhes tens.

A melhor hora para amar, sabes qual é? É esta. Amanhã já poderá ser tarde.

Vês? esvaziou-se rapidamente o teu punhado de areia. Abres a mão. Não encontras nada.

É assim a vida!

Maria Joana Mendes Leal

Como a areia que cai, assim a vida se escóla...

Foto: MÁRIO NOVAIS



Colônia de Férias da M.P.F. em Viseu

VISEU, 22 de Agosto. — Dia da partida. Se há um sol tão brilhante, se o Céu jorra torrentes de luz, porque teimo em ver uma névoa diáfana mas persistente a velar a paisagem?

Há lágrimas que não envergonham. São deste género as lágrimas onde baila a saúde, a gratidão, a amizade...

Há árvores que se enraízam depressa e, no entanto, essas raízes são fortes, alastram, vivificam e avultam. Assim fomos nós. Pequenas árvores transplantadas para um meio diferente, um meio quasi de todo estranho, depressa aclimatámos e as raízes... ah, essas fala por elas a mágoa da partida. Mas... como foi tudo isto? Foi boa a impressão da chegada. Após uma viagem prolongada, extenuante, muita calma, muito carinho, recantos floridos a sorrir, num sorriso de boas vindas, em promettimentos de franca hospedagem...

Depois... dias passados, em convívio com a natureza, passeios diários para conhecimento dos lindos arredores de Viseu, manhãzinhas saborea-

das em pleno campo e a seiva nova começou a correr, a fortificar as árvores pequeninas...

Vida de alegria — alegria reflexo da tranquilidade interior.

Vida de repouso — repouso, merecida recompensa de um ano de trabalho.

Vida simultaneamente activa e calma. Preparação para lutar de novo, com mais força, mais vontade, um Querer muito interior, muito profundo.

Traçam-se programas, programas arrojados a tocar os altos Ideais que vão para lá, ainda mais para cima dos elevados cumes dos montes que trepámos em nossos passeios.

Dia da partida — há lágrimas nos olhos, mas há caminhos traçados. Se eles forem rigorosamente palmilhados, foi boa a seiva que nos alimentou, serão excelentes os frutos produzidos e as flores descerão em caudal, bênção perfumada a cair sobre a Colónia, sobre as suas Dirigentes.

HORTENSE CÉSAR



- 1 — Um aspecto da casa onde está instalada a Colónia de Férias.
- 2 — Numa mata dos arredores de Viseu.
- 3 — Junto do Cruzeiro da ponte do Pavia.
- 4 — De regresso dum passeio.
- 5 — Na festa da Colónia. Dançando o vira de Nazaré.
- 6 — Procurando lenha para o almoço no acampamento.
- 7 — Campismo. Preparativos para o almoço.
- 8 — Na festa da Colónia. Grupo que dançou a valsa.
- 9 — Em Vildemoinhos, nas margens do Pavia.





Nossa Senhora das Dores liberta o mundo da dor da guerra!

Em romagem aos Cruzeiros

1 de Setembro de 1939. Já lá vão três anos.

...E a guerra continua!

Como uma nódoa de sangue que alastra, a guerra tem-se estendido quasi ao mundo inteiro.

E a capacidade da dor torna-se quasi infinita, porque cada homem que cai nos campos de batalha, é uma dor multiplicada por mil dores!

...E a guerra continua!

Como um ciclone devastador, que na sua passagem só deixa ruínas, a guerra tem espalhado a desolação sobre a face da terra.

Desmoronam-se os lares e as mais santas alegrias andam, como folhas mortas, em turbilhões de poeira.

...E a guerra continua!

...E a guerra, até onde poderá chegar?!...

Por enquanto, sobre a terra portuguesa, ainda não passou o negro corcel do Apocalipse.

Talvez porque os Cruzeiros da Independência, que a nossa fé ergueu, nos guardam.

Talvez porque Maria, que em Fátima desceu há 25 anos, pede por Portugal junto desses Cruzeiros.

E o Senhor, vendo-a ali, "dolorosa e lacrimosa como junto à Cruz donde pendia o seu Filho", tem-nos

poupado, atendendo às suas dores e às suas lágrimas.

Filiadas da Mocidade! Os Cruzeiros que se ergueram em Portugal não foram construídos só com pedras: tem por base a nossa confiança e cimentou-os o nosso amor.

Pelo alto das serras, em altares de tojos e urgueiras, lançando o seu grito de fé junto ao mar, como o nosso Cruzeiro no Cabo da Roca, ou levantados no próprio coração das aldeias, os Cruzeiros de Portugal tem sido a nossa defesa e continuam a ser a nossa esperança.

Filiadas da Mocidade! Vamos em romagem ao nosso Cruzeiro no Cabo da Roca, neste mês em que a St.^a Igreja comemora as dores de Maria, para lhe pedirmos, por essa espada que atravessou o seu Coração — e que neste tempo de guerra lhe deve doer tanto — que implore de seu bendito Filho o fim da guerra e a conservação da paz em Portugal. Todos os homens são seus filhos.

No Calvário, Ela, "a piedosa Mãe, gemia e chorava, sentindo as penas do Divino Filho"; também as nossas penas não podem ser-lhe indiferentes.

E como estamos em férias e poucas poderemos ir ao Cabo da Roca, vamos a outros Cruzeiros, deixar aos seus pés as nossas orações e um braçado de flores: por Portugal e pela paz do mundo!

Um Cruzeiro no coração duma aldeia



Carta às Instrutoras de E. F. na despedida

Partida, despedida! Tanto de nós que por Lisboa fica! Há caxas tristes, lágrimas de saudade, mas vibra em uníssono o sentir de todas nós. É a barulhenta e barulhenta este sentir, faz-se adivinhar, ari- ta num olhar que é apelo e deixa transparecer a alegria do triunfo: vencemos, venceremos!

A nossa vida aqui talvez agitada, já não sei bem, só me lembro que cada uma de nós encontrou em cada uma das outras, uma amiga, uma camarada, quase uma irmã. Tenho a impressão de que só passei momentos alegres, e a visão, um pouco longínqua, de que apenas o cansaço físico nos impediu, às vezes, que fássemos mais expansivamente alegres e nos tornou um pouco rabujantes. Recordo o dia da chegada. Na minha frente, uma interrogação; em mim a vontade firme de lutar.

Cheguei à noite, hora de escuridão e quietude; não sei porquê, tive a sensação de que desaparecera a interrogação: senti-me amparada por Deus, vislumbrei uma certeza num caminho quase desconhecido que se me abria.

Depois um colégio, um dormitório grande, arejado, em tudo um ar acolhedor, a vida em comum, as aulas, enfim, a nossa vida como alunos do curso de Instrutoras de Educação Física da M. P. F. que começava a absorver-nos. Lembra-se, amiguinha escalabiténa, de ter tentado fazer duma coluna do quarto corda do treino em subida vertical com o entusiasmo de quem é principiante?!

A sua aflição, a garrafa a meio da coluna sem saber como descer e sem poder subir mais, era digna de Kodak! Não esquecerei, amiguinha de Castelo-Branco, um bailado exótico que uma bela noite nos lembrámos de fazer no quarto, passada há muito a hora do silêncio... Por um triz eremos surpreendidas pela nossa querida Madre Superiora. Se vissem no dia seguinte a cara que me fez quando eu declarei ter sido uma das bailarinas, ou que tinha ainda a fama de menina sociedade!...

Portuense, que engraçado grupo formásemos. Havia de tudo: quem gostasse de comandar (e eram logo duas durante o dia e outra à noite, não admira que fossem tão boas as nossas notas nesta disciplina, com um treino destes cotidiano...); havia quem gostasse de cantar; quem passasse as horas vagas a pedir: «contem-me uma fita de cinema ou, se menos, uma história desde que seja maravilhosa»; havia quem se levantasse cedo para chegar atrasada e quem se levantasse à última hora, mesmo, mesmo, e afinal se aprontasse primeiro; havia quem tivesse a mania dos cactos e era ver a sua aflição, agora de regresso, se a bagagem era já tanta que mais parecia ir mudar de casa!; havia quem não perdesse uma boa soneca de sesta e quem preferisse sentar-se numa cadeira contemplando gulosamente a cama, mas sem coragem para a desmanchar (e eram lindas, na verdade, as nossas camas, amarelinhas, com colchas da mesma cor, com uma orla verdinha igual aos biomboes); havia até quem tivesse como principal caracte-



Grupo de Instrutoras que estiveram hospedadas no Colégio do Sagrado Coração de Maria (Centro n.º 16, de Lisboa)

ristica ser refilone e por isso muitas vezes tivesse sido alvejada pela veia poética das companheiras. Mas havia duas características comuns: ser apressada e barulhenta (o que nos valeu ter de mudar de dormitório, o primitivo ficava por cima da linda capelinha que por nossa causa nunca estava em sossego). Não perdemos com a troca, é certo, o nosso lindo quarto tinha lindíssimas vistas sobre a capital e o Tejo, mas custou-nos a conformar com os 30 degraus a mais que daí em diante tivemos de subir até chegar aos nossos encantadores aposentos, cujas janelas com os vasilhões de cactos e as floridas jarras, lhe davam um aspecto tam discretamente feminino.

Lisboetas, se menos voçs continuáreis, a partir de Outubro, a ouvir e ver número um do nosso curso, voz que sempre nos guiará e dará firmeza: «A frente, marchas». Que saudades das nossas aulas de ginástica que nos deixavam às vezes esgotadas de força física, mas sempre delas saíamos bem dispostas e confiantes. E que bem empregados os intervalos destas aulas, gastos a cantar. O nosso repertório musical ascendia a umas 30 canções, autênticas do nosso cancioneiro popular ou de compositores nossos, mas sempre e só canções sãs que poderemos sem recelo e deveremos ensinar às nossas filiadas para que Portugal cante, mas cante o que é verdadeiramente seu.

Qual de nós poderá esquecer as aulas de anatomia, terror da maioria de nós!... Quantas horas passadas na sala de ciências naturais olhando para os ossos ou repetindo sempre: «Os nervos podem ser: sensitivos...»; os músculos inspiradores são: esteno-chido-martoiden... «E se alguém nos surpreende aqui a estas horas!» — «Sou capaz de ter medo de voltar ao dormitório!» — «Tensão arterial é a resistência...» — «Meu Deus, vou sonhar da noite com isto!» Como tudo passou tam depressa, não se esqueça a amiguinha bracarense!

A união das forças, foi a força da união que nos levou à vitória desta etapa, será esta força apanágio nosso na acção de Instrutoras que hoje empreendemos.

Como será bom caminharmos sempre unidas, cumprindo garbosamente a nossa missão de apostolado. E de tudo isto alguma coisa mais ficou na nossa vida do que saudade, saudade que só quem viveu sentirá o compreenderá, ficou-nos sempre e de cada vez mais a certeza da nossa vitória final, se à nossa causa quisermos dar o melhor da nossa vida e do nosso entusiasmo do qual não duvidamos.

Para todas um abraço, pois nele cabem bem todas vós: Braga, Porto, Castelo-Branco, Santarém, Lisboa,

Da vossa muito amiga
Mécia de Freitas Lopo

No grande e alegre dormitório que era a sua casa



Preparando as lições de anatomia — a aula que tirava o sono...





Lavrando a terra



Sacha do milho



Monda



Esfolhada

O PÃO NOSSO DE CADA DIA

uma palavra; é uma realidade. Para que tu comas um simples bocadinho de pão, é necessário o esforço de muitos irmãos teus. Mais; é preciso que o Pai que está nos céus preste a sua colaboração aos que trabalham para ti: pois é o homem que semeia, mas é Deus que faz germinar a semente, crescer a planta e amadurecer o grão... Sé agradecida e humilde. Considera-te devedora de todos os homens; dum modo ou doutro, a cada um deves alguma coisa. E não te esqueças nunca, depois das tuas refeições, de dar graças a Deus! Sé agradecida e generosa. O pão da tua mesa deves reparti-lo com aqueles que o não têm.

É lembra-te que o pão se não deve comer na ociosidade. Trabalha. Sé útil. Há muitos modos de trabalhar e a cada pessoa cabe a sua tarefa. Não é o teu destino pegar no arado? Mas poderás lavar a terra inculta das almas. Não te põe Deus na mão um sacho? A vassoura, a agulha e a pena também são instrumentos de trabalho. Não tens que andar ao sol a mondar o milho? Mas terás que arrancar da tua própria alma tanta erva daninha que ameaça a colheita.

E se é bem provável que nunca esfolhes uma espiga e não conheças a alegria de descobrir «milho rei», poderás fazer do teu trabalho uma alegre «esfolhada» a cantar! Também não nasceste, talvez, para erguer o milho sobre a eira ou sobre as mantas estendidas ao sol. Mas quem sabe se não precisarás de passar pelo crivo, erguendo ao alto e ao vento as tuas afeições e as tuas obras, mais cheias de impurezas que o milho?

E não és moleira, eu bem sei... Mas todos nós temos o dever de moer pão para os outros.

E quantas vezes esse «pão» tem de ser moído nas mós do moinho do nosso próprio coração, à custa de muitos sacrifícios!

Mas tudo se dá por bem empregado, quando o nosso trabalho se transforma em vida e alegria para os outros: como a padreira, cosamos a nossa «fornada» todos os dias, para que à nossa roda ninguém tenha fome — e nem só de pão se tem fome!

Pode-se ter fome de amor, de bondade, de verdade, de alegria...

O pão que tu comes. Avalias o trabalho que ele custou? Já pensaste quantos braços se cansaram para que te não falte o pão de cada dia que te faz viver?

A solidariedade humana não é apenas

COCCINELLE



Erguendo o milho



Moinhos



Moleiros



Padreira aldeã

NOTÍCIAS DA M.P.F.



1 e 2 — Portimão: No campo de jogos onde as filhadas da M. P. F. brincam e jogam uma vez por semana

LAGOS

Quasi todas as filladas têm sabido cumprir com a sua obrigação e merecem a nossa estima e louvor, pois quer se trate de obras de caridade, quer de assuntos religiosos ou qualquer trabalho para que se peça a sua coadjutação, estão sempre prontas a auxiliar-nos. De Outubro de 1941, até hoje, tenho assinalado factos que provam bem o que digo.

No fim de Outubro de 1941, logo no começo do ano escolar, as filladas do Centro n.º 1, ofereceram um jantar, por elas feito, a 24 pobres, 12 adultos, sendo 6 homens e 6 mulheres, e 12 crianças também dos dois sexos.

Confeccionaram com lãs que a Sub-Delegacia lhes forneceu, chales pequenos de malha para velhinhas e camisolas para velhitos.

Abriam uma subscrição entre si, para todos os meses oferecerem uma pequena verba a uma velhinha que sabiam necessitada.

A pedido da sua Directora do Centro e particularmente, fizeram com esplêndida boa vontade e entusiasmo e acompanhadas da mesma Senhora o peditório para os tuberculosos, e, segundo essa Senhora me disse, só teve dificuldade em convencer parte das raparigas, que havendo bastantes senhoras convidadas, elas não podiam ir todas acompanhá-la e que portanto escolhessem as que deviam ir.

Também tomaram a iniciativa de fazerem a novena a Nossa Senhora da Conceição que acompanharam a cânticos e no dia do encerramento (dia 8), com o auxilio do Rec. Pároco de S. Sebastião que é o seu professor de moral, levaram a efeito uma



procissão em volta do templo, levando as raparigas um andor com uma pequena imagem de Nossa Senhora.

Em conjunto com as filladas dos outros 4 Centros, há a mencionar: Acompanhamento a cânticos, das missas do dia 1 de Dezembro e do dia 8 do mesmo mês.

No dia 8 recordaram as suas mães numa forma comovente, oferecendo-lhe estampas religiosas e um ramalheite espiritual.

Enfletaram 4 berços e fizeram os seus enxovais completos, tendo um desses berços ido à Exposição de Lisboa.

Levaram a efeito com um trabalho extenuante, mas sempre com a melhor boa vontade, duas réctas, com o fim da Sub-Delegacia poder dar fardamentos a 12 filladas pobresinhas.

Tomaram parte nas procissões de sexta-feira Santa, domingo de Páscoa e das velas na ocasião em



3, 4, 5 e 6 — Lagos: Grupos de filhadas da M. P. F. Algumas fotografias foram tiradas em passeios à beira-mar



que Nossa Senhora foi a Lisboa, com a maior compostura possível e deixando em todas as pessoas que as viram uma esplêndida impressão.

Maria José Baretta Formosinho
Sub-Delegada Regional da M. P. F.

PORTIMÃO

Estão divididas por dois Centros, as filladas da M. P. F. a cargo desta Sub-Delegacia. No Centro n.º 1, estão inscritas 49 filladas, em parte alunas do liceu municipal Infante de Sagres

e em parte extra-escolares. No Centro n.º 2, estão inscritas 277 filiadas, na sua totalidade alunas das escolas primárias oficiais.

Se atendermos a que trabalhamos num meio moralmente pobre, estes números não são de todo desanimadores, embora não possam dar ideia da persuasão, actividade e persistência que tem sido necessárias para atrair e manter este número de inscrições.

Devemos porém acrescentar que, de um modo geral, a acção da M. P. F. tem sido por todos bem compreendida, tendo até mesmo por parte de muitos tido caloroso acolhimento e prestimosa dedicação.

CENTRO N.º 1

Educação física: — Foi ministrada em lições semanais, em vários turnos, às quartas-feiras, regidas pela respectiva instrutora, e em jogos culturais, praticados ao ar livre, no campo de jogos de um dos clubs desportivos desta cidade, que durante uma hora, às sextas-feiras, é posto exclusivamente à nossa disposição, jogos em que tomam parte filiadas, instrutoras e dirigentes.

Tôdas as filiadas frequentam com o maior interesse e grande entusiasmo este curso, que para tôdas constitui um verdadeiro prazer.

Quando o tempo o permite, este programa é completado com um passeio pelo campo ou pela praia, nos sábados à tarde, às vezes com lanches preparados no local.

Educação moral e religiosa: — Os temas de moral, directamente recebidos do Comissariado, são lidos e explicados numa aula semanal, onde as filiadas por sua vez resumem por escrito o assunto do tema.

A Sub-Delegacia subvenciona uma missa aos Domingos, expressamente rezada para as suas filiadas, a que assistem não só as filiadas e dirigentes, mas também os filiados da M. P. M., a convite desta Sub-Delegacia, ocupando cada grupo alas separadas.

Durante esta missa, o Rev. Prior explica o significado de cada um dos actos do Santo Sacrifício e rezam todos em cântico as orações do ritual.

Foram ainda realizadas duas festas religiosas, uma em 1 e outra em 8 de Dezembro, constando de missa solene cantada pelas filiadas e comunidade geral, a que assistiram as autoridades concelhias e entidades oficiais, sendo também no dia 8 lida, pela Chefe de Castelo, a consagração das filiadas a Nossa Senhora.

Este curso de educação moral merece especial atenção desta Sub-Delegacia, tendo-se, além dos deveres acima descritos, aproveitado tôdas as oportunidades para fazer inculcar no espírito das filiadas o amor da virtude e da religião, servindo para isso tôdas as ocasiões oferecidas, desde a simples prática de uma esmola até ao conceito individual, procurando-se pela palavra e pelo exemplo infundir nelas uma sólida noção de moral cristã.

Educação doméstica: — Foi ministrada como é do programa, em aulas de trabalhos manuais e aulas de economia doméstica. A parte referente aos trabalhos manuais compreendeu lições de corte, costura, bordados, rendas, desenho e pintura. Também o aproveitamento neste ramo de educação foi excelente, tendo-se feito, entre muitos outros trabalhos, 2 enxovais para recém-nascidos, não contando com mais outro enxoval e uma vintena de outros trabalhos enviados para a exposição do C. N.

A maior parte destes trabalhos foram confeccionados com artigos fornecidos a expensas das próprias filiadas.

No tocante a economia doméstica, por falta de instalação apropriada, foram os trabalhos limitados a lições teóricas, tão completas quanto possível, a-dentro de assuntos da maior utilidade e de aplicação imediata.

Educação geral: — Fizemos parte deste ramo de educação, lições de francês em curso ministradas uma vez por semana; lições de higiene geral, também semanais; uma sessão solene em 8 de Dezembro em que além de palestras proferidas por algumas dirigentes, houve recitações pelas filiadas, leitura de algumas cartas de filiadas para suas mães, entrega de enxovais a famílias necessitadas, depois de estes e outros trabalhos terem estado em exposição na tarde do Domingo anterior.



Promoveram-se também duas sessões cinematográficas, com a projecção de filmes criteriosamente escolhidos, cuja receita serviu em parte para custear as despesas desta Sub-Delegacia.

CENTRO N.º 2

A acção desta Sub-Delegacia, foi aqui perfeitamente paralela à desenvolvida no Centro n.º 1, tendo em conta a menor idade destas filiadas e o seu elevado número (227 filiadas).

María Emilia de Bragança Malheiro e Silva

Sub-Delegada Regional Adjunta da M. P. F.

MONCHIQUE

Segundo as instruções recebidas, as filiadas assistiram à missa no 1.º de Dezembro e festejaram o «dia da Mãe» assistindo à missa na Igreja paroquial; durante este acto litúrgico entoaram as filiadas cânticos próprios.

A tarde realizou-se uma sessão no cinema desta villa que abriu com o hino da Mocidade e conistou duma pequena palestra por uma das filiadas e duma conferência pela Ex.ª Senhora D. Mariana Santos Patrício, Dig.ª dirigente da Ala de Portimão, a qual enalteceu de forma brilhante, mas à altura de ser compreendida pelas inteligências infantis, a nobre missão de Mãe.

Foram distribuídos enxovais confeccionados nos 3 Centros, escolhendo-se para serem contempladas as famílias mais numerosas que foi possível encontrar entre 9 e 11 filhos.

Na parte final as filiadas recitaram algumas poesias e entoaram coros, terminando esta pequena festa, que a todos deixou boa impressão, pelo hino Nacional.

Os 3 Centros fizeram um magusto de confraternização, que decorreu num ambiente de muita alegria e verdadeira camaradagem entre as filiadas e dirigentes.

Ana Paula Goes Vaz de Mascarenhas Garcia

Sub-Delegada Regional

NOTA: Por falta de espaço, as outras notícias do Algarve serão publicadas no próximo número.

7 — Monchique: Grupo de filiadas da M. P. F. num passeio pelo campo




 OLAR

sumo em Itália, por Vincenzo Dandolo, tendo daí passado aos países da Europa Central, Irlanda e França.

Os ingleses negam essa origem e asseguram que o introdutor da batata foi Dracke, que em 1525 a levou para Inglaterra. Em 1625 teria sido Rabelgh que a levou para a Irlanda, onde se propagou de tal maneira que se tornou a

principal cultura dessa ilha. As batatas irlandesas são conhecidas pela sua excelência. É sabido que foi o farmacêutico Parmentier quem, em 1769, conseguiu, com o apoio de Luiz XVI, que a batata fosse cultivada em França para o alimento do homem, pois que, já existindo antes dessa data nesse país, só era aproveitada para engordar os porcos. O seu consumo aumentou de tal forma que em 1796 já se cultivavam 35.000 hectares desse tubérculo.

Dizem os Eng.ºs Agrónomos Francisco Aranha e Luiz Quartim Graça no seu livro, tão interessante, sobre a batata, que foi introduzida em Portugal pouco antes de 1760, tendo-se generalizado rapidamente. Cabe a Traz-os-Montes a «honra» de ter sido a primeira província portuguesa a cultivá-la.

Foi D. Teresa de Sousa Maciel, mãe do 1.º Visconde de Vilarinho de São Romão, que a introduziu nas suas propriedades, tendo sido por esse motivo premiada com a medalha de ouro da Academia Real das Ciências.

O documento em que a Academia lhe confere essa distinção resa assim:

«Em atenção a ter D.ª Teresa Luísa de Sousa Maciel colhido para cima de 400 alqueires de batata em terreno então inculto, em sítio de Vilarinho de São Romão, onde fôra a primeira a introduzir este ramo de agricultura; a ter descoberto um modo prático de conservar a batata, sem corrupção nem deterioramento; a ter achado e extraído dela uma excelente goma, etc., etc., houve por bem a Academia distingui-la extraordinariamente, conferindo-lhe em prêmio uma medalha de ouro no valor de 50 mil réis».

Custa-nos a crer, agora que já ninguém pensa em «viver» sem comer batatas, que há pouco mais de século e meio ainda não eram conhecidas na nossa terra!

Sinto-me vaidosíssima ao pensar que foi uma senhora que compreendeu o grande alcance que a sua cultura podia ter na agricultura e vida portuguesa!

FRANCISCA
DE ASSIS

Foi no Minho que se iniciou a cultura de batata em Portugal

AS BATATAS

(A SUA HISTÓRIA)

ESTAMOS em Setembro e em muitas das nossas províncias em plena azáfama da colheita da batata. Por isso vos venho falar da sua história.

As batatas tomaram agora tanta importância que tudo que se refira a elas interessa. São muito desejadas na nossa economia doméstica, onde ocupam lugar de destaque... No resto da Europa, não só são desejadas mas ambicionadas com ânsia e pagas, quando as há, a peso de ouro. Em Portugal, graças aos nossos bons agricultores, que não se poupam a cansaças e despesas, vamos tendo as necessárias, e, se às vezes têm faltado, é só por dias.

Na Idade Média a Europa conhecia amiudadas vezes «a fome», que ceifava em poucos meses milhares de vítimas. Bastava um ano ter havido má colheita de cereais para determinar uma dessas grandes desgraças. Dizem que essa calamidade, que colectivamente deixou de existir em tempos de paz, desapareceu graças ao desenvolvimento da cultura da batata. Esta, é de origem americana, encontrando-se variedades «selvagens» nas cordilheiras dos Andes e no Perú, sendo ainda procuradas pelos cientistas para os seus estudos.

Julga-se que foram os espanhóis que em 1570-80, a seguir à conquista deste país, a trouxeram para a Europa. Mas parece que foi cultivada pela primeira vez, para con-



TRABALHOS DE MAOS

GUARDANAPOS DE CRIANÇA

Os trabalhos de férias devem ser trabalhos simples, em que se pega e se larga com facilidade, e que caibam dentro da saca que se leva



para o campo ou para a praia. Estes guardanapos de criança, feitos em ponto de cruz, estão no caso.

Os motivos, repetidos, poderão ter outras aplicações: cercadura dum naperon, toalha de chá, etc.



PÁGINA DAS LUSITAS

DEUS NÃO DORME

(Conclusão)

E alguns meses depois da vinda do Tio Guilherme a Lisboa chegou o engenheiro Paulo de Oliveira, de avião, do Brasil, enchendo de felicidade a casa das senhoras Cabraes! Passadas muitas semanas, tendo Maria da Luz saído do colégio para mais se dedicar ao seu querido Pai, estavam uma tarde conversando à hora do chá.

D. AUGUSTA — Queridinha, lembrei-me duma coisa que talvez te dê gosto: que arranjássemos uma festinha em que convidássemos as tuas amigas do colégio e as apresentássemos ao teu Pai.

MARIA DA LUZ (*radiante*) — Quem me dera, Tia Augusta!

D. ERMELINDA — Contanto que não venha a tal peste da Carolina...

PAULO DE OLIVEIRA (*admirado*) — Quem é essa menina que se não deve convidar?

MARIA DA LUZ (*séria*) — Não vale a pena falarmos dela, Paisinho: ela saiu já do colégio.

D. AUGUSTA — Então queres dar um chá dançante ao rancho todo, Luzita?

MARIA DA LUZ — A idéia é esplêndida; mas que trabalho para as Tias e que despesa!

PAULO D'OLIVEIRA (*sorrindo*) — A despesa é o menos, contanto que te dê alegria. Não é assim, minhas senhoras?

D. AUGUSTA — Fica então resolvido.

D. ERMELINDA — Mas se são só as amigas da Luzita com quem dançam? Umas com as outras? Que pares terão elas?

MARIA DA LUZ — Quasi todas têm irmãos e primos, Tia Linda; se quiserem, convidam-se também. E querem saber uma coisa? — acrescentou.

AS SENHORAS CABRAES (*ao mesmo tempo*) — O que é, filha?

MARIA DA LUZ (*timidamente*) — Gostava de convidar... também...

D. AUGUSTA (*admirada*) — Quem, meu amor?!

D. ERMELINDA — Temos segredo, jóia?!

MARIA DA LUZ — São capazes de não querer...

PAULO D'OLIVEIRA (*intrigado*) — Olha que me estás tornando curioso a valer!

MARIA DA LUZ — Pronto, vou dizer: gostava, sim, de convidar... a Carolina!

D. ERMELINDA (*indignada*) — Uma ladra, nem mais!

D. AUGUSTA (*grave*) — És boa, Maria da Luz: far-te-emos a vontade. Já que perdoaste à Carolina a sua deslealdade, convida-a e esquece tudo o que se passou, minha filha!...

E a divertida festa realizou-se d'all a dias, num ambiente de despreocupada alegria. Ao som dum belo terceto a mocidade dançou cheia de animação, depois de terem quasi esvasado os pratos de croquettes, sandwichs e bolos deliciosos de que as boas senhoras Cabraes tinham sido pródigas!

Carolina, arrependida e envergonhada, viera também; e Maria da Luz abraçara-a com sincera efusão, na alegria em que estava de poder perdoar!...

A noite, acabada a festa, a sós na sala com o pai, as duas senhoras e o



E a divertida festa realizou-se d'all a dias...

querido tio Guilherme, trocaram impressões sobre aquela tarde alegre.

PAULO D'OLIVEIRA (*abraçando a filha*) — Gostaste da tua festinha, Luz?

MARIA DA LUZ (*pensativa*) — Imenso, Paisinho! E quando penso que há poucos anos eu era, ou julgava ser, uma órfã desconhecida de todos e olhada com desprêzo no colégio...

D. ERMELINDA (*beijando-a*) — Deus

olhou sempre por ti, filhinha. E deu-te o maior tesouro que podia dar-te: um coração leal e bondoso.

DR. ALMEIDA — Como tudo se arranjou na tua vida, Luz: é bem certo que...

D. AUGUSTA — Deus não dorme!

EPÍLOGO

Maria da Luz foi viver com o pai numa linda casa que elle comprou; mas raro era o dia em que não ia ver as queridas tias ou que as senhoras Cabraes não iam vê-la. Combinou-se, depois, uma estada na Beira Baixa, em casa do tio Guilherme. E quando chegou aos dezolito anos foi pedida em casamento por um primo, grande lavrador beirão, formado em Direito, que se apaixonou por ela e que conseguiu agradar-lhe também.

Um belo dia houve uma novidade espantosa em casa das senhoras Cabraes: o tio Guilherme pediu D. Ermelinda em casamento! E a felicidade da boa senhora foi tão grande que parecia rejuvenescida de muitos anos!



NOTA DA AUTORA:

Vamos começar no próximo número uma nova história chamada:

O SEGRÊDO DE CLARINHA

ERA UMA VEZ...

A Avó e a Neta

(Diálogo para recitar em família)

A Avó está vestida à 1850, de sala de balão, bordando num bastidor; a neta entra correndo.

A NETA

Minha Avó, minha Avózinha
Eu já não quero estudar!

AVÓ (parando de bordar)

Mas porque, minha netinha?
Então só queres preguiçar?!

NETA

Aborreço-me aprender
E detesto a costura!
Nem já gosto da leitura
E só me apetece correr!

AVÓ (indignada)

O que me diz, filha minha?!

O que me estás a dizer?!!

NETA (abraçando-a)

Não se zangue, oh Avózinha
Olhe que aprendi a ler!



por Maria Paula de Azevedo

AVÓ (com energia)

Isso é pouco, quâs nada!
P'ra ser senhora a valer
Muito mais tem que saber
Uma menina educada!

NETA (categórica)

Olhe, Avó, digo-lhe já
A razão do meu pensar.

AVÓ (admirada)

Mas que razão haverá?
O que estará a sonhar?

NETA (confidencial)

Uma noite, há muitos anos.
Contou-me a Mãe uma história
(E ficou-me na memória)
Foi a mim e foi aos manos.

AVÓ (curiosa)

Mas que história será essa
Que a não deixa estudar?!

NETA (sorrindo)

Oh Avó não tenha pressa
Tudo eu lhe vou contar. (senta-se)

AVÓ

Confesso, minha nêtnha
Que estou com curiosidade!

NETA

Pois vai ouvir, Avózinha
E olhe que tudo é verdade!
Contou-me então a Mãezinha
Que havia uma certa fada
Dona de uma varinha
Que de condão foi chamada.

AVÓ (rindo)

Isso, é tudo brincadeira
Nessa história pode crêr?!

NETA (zangada)

Pois julgava-a verdadeira
E nunca a pude esquecer.
Dizia então a Mãezinha
Que essa fada com a varinha,
A varinha de condão...

AVÓ (rindo)

Estou espantada, realmente,
Que isso fôsse acreditar!

NETA (zangada)

A Mãezinha nunca mente!
E era a Mãe a contar.

AVÓ (troçando)

E o que fazia essa fada
Com a varinha na mão?
Estou a ouvir espantada
Com toda a minha atenção!

NETA (com força)

Dava tino às toleironas,
Formosura às horrorosas!
E ficavam sabichonas
As pessoas preguiçosas!!

AVÓ

Valha Deus, oh minha neta,
Nada disso há na vida.
Quererá ficar pateta.
E nunca ser instruída?!

Olça bém, querida nêtnha,
Dê toda a sua atenção:
As coisas como elas são
Vai mostrar sua Avózinha!

Para tudo bem cumprir
Nosso Senhor quiz-nos dar:
Coração para sentir
Cabeça para pensar

Deu-nos Mãos para trabalhar
Alma para entender
Vontade para estudar
E consciência para o Dever!

NETA (cismática)

Mas então... agora vejo
Que há em nós as próprias fadas
A Vontade, o Desejo
De ficar bem educadas!

AVÓ (abraçada à neta)

Dêmos graças ao Senhor
P'los dons que nos concedeu:
Mostremos-lhe gratidão!
E de alma agradecida
Em busca da Perfeição
Vivamos a nossa vida!

Carta às Lusitas

Queridas!

Sei que muitas de vocês estão na praia:
e como gostam de ver os barcos à vela no
mar azul! e de andar descalças na areia
fina a deixar o mar vir lambe-lhes os
pés e de sentir o ar fresco e salgado ba-
ter-lhes na cara...

Mas outras estão no campo, onde se
divertem a ver galinhas, e patos, e
ganços, e vacas, e bezerrinhos, e cabri-
tos e borreguinhos... Quer na praia, quer
no campo, há sempre coisas interes-
santes e divertidas para uma Lusita; a ques-
tão é descobrir, com olhos espertos, essas
coisas, e observá-las bem. Como eu tenho
estado e estou no campo, rodeada de
crianças, de árvores, de flores, de ani-
mais, tenho gozado a valer! E quando
oiço dizer que há quem não aprecie a
vida campestre, simples, calma e sã, fico
admirada! Todas as manhãs vou visitar

as capoeiras e os recreios dos frangos:
largo espaço da terra cacada, com um
abrigo feito de cedros muito verdes onde
eles se instalam à hora do sol. A tardi-
nha, quando são horas de recolherem, é
vê-los todos à porta do recelo, em monte,
numa impaciência que a princípio julguei
ser... fome. Mas qual! Já tinham comido
a razão da tarde; não queriam comer.
E mal a galinha lhes abriu a cancela,
pareciam doidos! Corriam, voavam num
bando louco, para a sua capoeira: sem
se enganarem na porta, sem uma hesita-
ção, radiantes e ansiosos a instalar-se na
sua casa. A família dos gansos é muito
engraçada também. Quando se lhes abre
a porta, saem na seguinte ordem: o pa-
ganço à frente, com as grandes asas bem
abertas, os ganalhinhos a um e um; e atrás
de todos, fechando o cortejo, a mãe-gansa
estendendo a cabeça para a direita e para
a esquerda, com o bico aberto, pronta a
morder quem se aproximar: recelosa, col-
tada, de que lhe roube os filhos.

Nas lindas tardes de verão, sobre os
fios eléctricos, pousam as andorinhas em
fila. Com o sol pôsto a brilhar nos seus
peitos claros, elas ali estão a ciclar umas
para as outras, a alizar as asas, a virar
as cabecinhas, a levantar vãos curtos em
círculo, para apanhar os insectos que
vôam. Não é tudo isto interessante, que-
ridas Lusitas? E não se sente, por toda a
parte, a obra de Deus, a Vida, o Amor, a
Felicidade, a Alegria? Queridas Lusitas,
queridas Amiguinhas que tendes olhos
para ver, coração para sentir, inteligên-
cia para compreender, procurai sempre,
na vida que vos rodeia, o que há de
Belo, de Interessante, de Bom: e prome-
to-vos que nunca conhecereis essa coisa
feia e triste que é... o aborrecimento!



CHARADAS

Este utensílio de jardim -- 1
Estará numa loja de peles?
Não senhora, estás enganado,
Pois a loja é de papéis!

...

No oceano, sob os céus -- 1.
Andava.
A Virgem, Mãe de Deus!

(Ver soluções na última página)





Foto: BELEZA

Numa Colônia de Férias do M. P. F.: A chegada do Boletim

LIVROS

Olhando para a minha estante de livros não vejo nela obras de Rousseau, Victor Hugo ou Corneille; não encontro também Tolstói, Dante ou Shakespeare; mas, entre os meus livros de estudo, conservo religiosamente, como relíquia muito nossa, puramente nacional, algumas produções literárias de Herculano, Garrett, Camilo, Eça de Queiroz e Júlio Diniz, cuja leitura me tem sido muito proveitosa.

Nas horas de repouso, depois de vencidas as dificuldades do estudo, são os livros os nossos melhores companheiros, porque nos ajudam a interpretar o que vemos, e o que experimentamos, contribuindo para a formação dum espírito de valor, dum espírito vigorosamente temperado, enérgico e activo, enriquecendo a inteligência de vastas e fecundas ideias gerais.

A companhia das pessoas é dispensada, com grande vantagem, pela companhia dos livros, pois neles encontramos os sábios que nos instruem com a sua sabedoria; os mestres que nos ensinam as verdades que levaram séculos a descobrir; os matemáticos que nos demonstram a eloquência dos números; os épicos que narram as grandes glórias imortais e os líricos que nos cantam as melopéias do amor.

Nunca a presença dos livros nos é fastidiosa; não são importunos e respondem sempre, amavelmente, a todas as nossas perguntas.

Dizia Montaigne, que os livros o recebiam sempre com o rosto alegre...

Feliz daquele que sabe juntar bons livros ao pequeno número dos seus amigos, e que muitas vezes se retira da bulhosa agitação do mundo e goza o pacífico e proveitoso tempo de uma boa hora de leitura.

Este prazer não depende dos outros; é um prazer infalível, sempre à nossa disposição.

É absolutamente necessário, porém, escolher bons livros, sobretudo no que respeita a romances, que, em muitos casos, são duma incoerência e dum contrassenso indiscutíveis, em que as situações romanescoas são exageradas, falsas, e até destituídas de toda a verdade ou verosimilhança. São estes romances, justamente, que agradam à maior parte das pessoas incautas que procuram nos livros a satisfação dos seus baixos instintos: o que há de pior, mais lhes aprez.

Os autores desses livros sacrificam a realidade, a simplicidade e a graça, para obterem um crescente de interesse de capítulo em capítulo.

Assim sobreexaltam violentamente a imaginação, e às vezes chegam a desconcertá-la.

Muitas repetições, sobretudo, ao saírem destas leituras, encontram a vida ordinária, senseboreira, banal, e até mesmo insuportável, porque pensavam encontrar nela a cópia exacta daqueles romances fantasiosos e quiméricos; e então lesinam amargamente as suas infelidades, pois nem têm coragem para encetar a vida tal qual se lhes apresenta.

Não é pois essa espécie de leitura que se recomenda, mas sim aquela que nos obriga a meditar e a sentir, aquela que faz sugerir ideias e sentimentos nobres, e que alimenta o espírito, dando-lhe uma vida mais intensa, mais penetrante.

Assim como ao colher rosas, temos o cuidado de evitar os espinhos, colhendo dos livros o que neles há de bom e de proveitoso, devemos evitar e repelir o que neles há de nocivo para o nosso pensamento.

Pela leitura de bons livros, atinge-se um grande poder de libertação. Assim, enquanto a gente que não lê, está presa nas opiniões vulga-

res, nos pensamentos limitados, na rotina do encolher de ombros improgressivo, e nos motivos da acção do vulgo, aquele que lê e que ama o estudo, procurando todos os "porquês", deixa de rastejar para voar mais alto, à região das ideias superiores e dos sentimentos universais.

Pela leitura podemos até fazer grandes viagens, conhecer países longínquos, que não teríamos oportunidade de ver com os nossos próprios olhos.

A leitura deve constituir um trabalho de actividade pessoal. Devemos ler bem para pensar melhor, para aperfeiçoar o nosso espírito e não para sobrecarregar a memória. O que apenas ficar depositado na memória, não será mais do que um saber aparente, que mais cedo ou mais tarde, o esquecimento arrebatará.

Sucede com as nossas aquisições intelectuais o mesmo que sucede com os nossos alimentos: essas aquisições só são nossas depois de as termos digerido, assimilado e convertido em sangue e músculos do nosso espírito.

Toda a obra fecunda é filha dos longos e sucessivos esforços, acumulados com paciência, sobretudo quando se trata da cultura intelectual.

Assim também a leitura de bons livros, para ser proveitosa, exige esforços activos de compreensão e activos esforços também para transformar em pensamentos nossos os pensamentos dos outros, aceitando-os ou recusando-os conforme a nossa experiência pessoal. Lá há tempos uns conselhos sobre a maneira de fazer a leitura, e como concordar com eles e os aché interessantes, vou reproduzi-los antes de terminar: Resumiam-se mais ou menos nisto:

— Devemos ler primeiro um pouco depressa, para nos assehoar da ordem e ligação das ideias, do lógico desenrolar do pensamento do autor; em seguida voltar ao princípio, tomar notas, e então ler estas repetidas vezes.

Nestas condições, devemos ler livros de valor, solidamente constituídos, que mereçam servir-nos de bases como iniciadores dos nossos pensamentos.

Um bom livro é um precioso legado que o seu autor deixa à humanidade... Aristóteles sentia grande prazer ao vê-se rodeado da multidão de seus livros.

Alexandre, ainda que a sua dominante paixão fosse a da glória, nunca se deitava sem se entreter um pouco com a leitura de um livro e diz-se que dormia com os livros de Homero à cabeceira.

Catão de Útica trazia sempre algum livro consigo e na Assembleia do Senado, enquanto os senadores se reuniam, lá sempre para não perder seu tempo.

Plínio antigo, antes de se sentar à mesa, determinava o livro que se lhe devia estar lendo enquanto comia.

Eis pois várias provas como o amor dos livros tem sido constantemente a afeição favorita das grandes inteligências.

Maria Lucinda Fonseca Trindade
Filiada n.º 10911 — Centro n.º 1 — Ala 1 — FARO

Recordações de Férias

Ria de Aveiro! Que sensações ante o coração ao abelhar-se dela!
O nosso pequenino olhar alarga-se e propaga-se a tanta beleza!

Quanta magia nos oferece a Veneza Portuguesa?!

Um dos braços da ria é um completo lago de matas, donde insurgem bateiros de cores várias; barcos pintados a branco com velas vermelhas, azues, amarelas, brancas, verdes; os barcos escuros e sombrios dos pescadores de tar queimada; barcos compridos à spanha de sargaço. A encruzar todos eles, passam os barcos de passageiros, vindos de margem oposta. E ainda para mais arrebatam o nosso espírito para as alturas de Deus, aviões sobrevoam o rio, enquanto que bandos de gaviotas se entremesam pelos barcos.

Numa manhã cheia de poesia, em que o movimento ainda não apparecera, dois hidro-aviões, a par, de mansinho, pousavam na ria e nela se recreavam com alguns barquinhos matineis e cobiceiros que lhes faziam rolar. Enquanto eu gozava esta cena, eis que eles me quebavam o encanto, à medida que subiam, subiam, subiam, até acabarem por desaparecer. E o meu olhar, congelado, subia, subia, subia, até que parou. E oh! sonho cruel! veiu a realidade e os meus olhos desceram à terra. Mas de novo recuperaram alento com o lindo panorama que se desenrolava à minha vista. Na outra margem, casinhas alvaçadas pela luz crepuscular, misturavam-se com os verdejantes prados; mais ao longe, espreitava a mata de S. Jacinto; e aos meus pés, a ria murmurava canções de amor.

Natália Carvalho Castil
Vanguardista — Ala n.º 5 — Alto Douro e Trás-os-Montes — Centro

Solução das charadas: PAPELARIA — MARIA

COLABORAÇÃO DAS FILIADAS